

O kom, o kom, Immanuël

LfdT Gesang 125

m: Frânsk/Thomas Helmore

t: Willem Barnard, neffens 'Veni, veni, Emmanuël', 12e ieu

o: Bernard Smilde

The image shows a musical score for the hymn 'O kom, o kom, Immanuël'. It consists of six staves of music in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are written below each staff. The melody is simple and hymn-like, with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 4/4. The lyrics are: '1 O kom, o kom, Im - ma - nu - el, hoe lang al wach - tet Is - ra - el. 't Wurd't ús sa near en rûn - om is de wrâld yn nacht en tsjus - ter - nis. Wês bliid, wês bliid, o Is - ra - el: Hy komt, Hy komt, Im - ma - nu - el.'

1.

O kom, o kom, Immanuël,
hoe lang al wachtet Israel.
't Wurd't ús sa near en rûnom is
de wrâld yn nacht en tsjusternis.
Wês bliid, wês bliid, o Israel:
Hy komt, Hy komt, Immanuël.

2.

O kom, do woartel Isai,
ferlos ús fan 'e tiranny
fan alle goaden fan 'e ieu.
Kom Hoeder, slach de boaze liuw!
Wês bliid, wês bliid, o Israel:
Hy komt, Hy komt, Immanuël.

3.

O kom, do Stjerre fan 'e moarn,
en draach dyn hearlik ljocht ús oan.
Ferdriuw de nacht fan doem en dea,
wy groetsje al dyn dagerea.
Wês bliid, wês bliid, o Israel:

Hy komt, Hy komt, Immanuël.

4.

O kom, do kaai fan David, kom
en iepenje ús it hillichdom.
O lit ús yn 'e Godsstêd gean
en sjongend yn syn poarten stean.
Wês bliid, wês bliid, o Israel:
Hy komt, Hy komt, Immanuël.

5.

O kom, ferskyn yn hearlikheid
fan wolk en fjoer en majesteit!
Gebieder, sprek jo wurd mei macht
en meitsje in ein oan dizze nacht.
Wês bliid, wês bliid, o Israel:
Hy komt, Hy komt, Immanuël.